

Рассмотрено и принято
на педсовете
от «13» 08 2018 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Д/с № 5 «Колокольчик»
Ю.Б.Меркурьева

Введено в действие
Приказом заведующего МБДОУ
«Д/с № 5 «Колокольчик»
«31» 08 2018 г. № 98

Изменения и дополнения в Основную образовательную программу дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №5 «Колокольчик» г.Альметьевска»

Внести в Основную образовательную программу дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №38 «Дельфин» г.Альметьевска» дополнения:

П.1 Целевой раздел. Пояснительная записка:

ОПП включает обязательную часть и часть формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объем обязательной части составляет не менее 60% от общего объема, части формируемой участниками образовательных отношений не более 40%

П.1.1 Цели и задачи реализации программы добавить:

Вариативная часть:

В части ООП ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений так же нашли отражение парциальные программы, проекты, технологии направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, такие как:

Познавательное-речевое развитие «Программа развития речи дошкольников в детском саду» (автор О.С. Ушакова) Программа определяет систему работы по развитию речи для дошкольного возраста (от трех до семи лет). Развитие речи осуществляется в разных видах деятельности детей. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонематическую, лексическую, грамматическую) и на их основе решение главной задачи – развитие связной речи.

Программа «Юный эколог» (автор С.Н. Николаева) Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух – шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их отражают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений». Структура первой подпрограммы основывается на чувствительном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы – взаимосвязи живых организмов со средой обитания.

Художественно-эстетическое направление Программа «Музыкальные шедевры» (автор О.П. Радынова) Программа содержит научно-обоснованную и методически выстроенную систему формирования музыкальной культуры детей дошкольного возраста (3 – 7 лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа строится на основе использования произведений высокого искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики. основополагающие принципы программы: тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принцип адаптивности и сикретизма, позволяют систематизировать репертуар музыкальной классики и народной музыки в целях накопления интонационного опыта восприятия музыки, развития творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности, гибкого применения форм, методов и приемов педагогической работы в зависимости от возрастных и индивидуальных способностей детей.

Программа по изобразительной деятельности «Цветные Ладшки» (автор И.А. Лыкова) Программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей деятельности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами. Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа М.Л.Лазарева «Здравствуй». Концептуальной основой программы является воспитание у ребенка-дошкольника позиции признания ценности здоровья, формирование у него желания быть здоровым.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева). Цель программы – формировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениям

Программа «Занимательная математика» (автор Л.С.Галеева) Программа рассчитана для детей 3-7 лет. Цель: развитие интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность сохранение и укрепление здоровья детей.

П.2 1. Содержательный раздел добавить

Вариативную часть. Социально-коммуникативное развитие:

Парциальная программа

(Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б.)

Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Вариативную часть. Познавательное развитие:

Парциальная программа

знакомится в дошкольном детстве. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).

В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники. Принцип интеграции, реализуемый в программе «Юный эколог», позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности. В процессе образовательной деятельности по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи других образовательных областей: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Программа имеет непосредственную связь с образовательной областью «Физическое развитие»: обогащенная природная среда в помещении и на участке детского сада способствует укреплению здоровья детей.

Вариативную часть. Художественно-эстетическое развитие:

Парциальная программа

(Музыкальные шедевры) – Радынова О. П.)

Цель программы – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Задачи программы:

- накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музыки формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений);
- вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства;
- развивать музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.);
- развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности);
- побуждать детей выражать свои музыкальные впечатлен в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове рисунках, пластике, инсценировках);
- расширять знания детей о музыке;
- вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте;
- побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения.

Парциальная программа

(«Программа по изобразительной деятельности «Цветные Ладшки» /И.А. Лыкова)

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественноэстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Вариативную часть. Речевое развитие:

Парциальная программа

(«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова)

Данная программа содержит методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих задач:

- обеспечить познавательное – речевое развитие воспитанников ДОУ;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности
- взаимодействовать с семьями воспитанников.

Вариативную часть. Физическое развитие:

Парциальная программа

(Программа «Здравствуй» / М.Л.Лазарева)

Данная программа направлена на оздоровление детей в детском саду и в семье. Её цель – помочь педагогам и родителям в процессе ежедневной деятельности детей дошкольного возраста организовать оздоровительную работу, связанную с формированием мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни

Цель программы — организация оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста (3-7 лет), формирование у них мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни, воспитание у дошкольников ответственности за свое здоровье.

Задачи: формирование внутренних потребностей физиологического, психического и личностного роста детей.

П 3.7 используемые программы. методические пособия добавить:

Образовательная область	Основные направления развития детей	Вид деятельности	Используемые программы, методические пособия
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Морально-нравственные ценности Труд Безопасность	Обучение игре Социальное развитие Трудовое воспитание Хозяйственно-бытовой труд ОБЖ	<p>Обязательная часть: Л.Ф. Блинова Социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста– РИЦ «Школа»2007 Кузнецова С.А. Уроки сказок: программы занятий по творческому воспитанию. ООО «Феникс».2009 М.А.Хаткина «Веселые уроки этикета» - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. - Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М: Мозаика-Синтез,2008 - Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» - Л. Б. Баряева, А. П. Зарина «Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии» Методическое пособие - Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. - Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p>
<i>Познавательное развитие</i>	ФЭМП Окружающий мир	Сенсорное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим	<p>Обязательная часть: О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. - О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. - О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. - О.А. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.:</p>

			<p>Мозаика – Синтез, 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011 - О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - Н.А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. - Л.С.Метлина « Занятия по математике в детском саду» М. «Просвещение», 1982 - И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. - И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. - И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. - И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. <p>Вариативная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Музыкальное воспитание</p>	<p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Ручной труд</p> <p>Конструирование</p>	<p>Обязательная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.

		Музыкальное воспитание Театрализованная деятельность	<p>М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010. - И. Каплунова программа «Ладушки», «Композитер», 2009 - М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Народные праздники в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. - М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Праздники и развлечения в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания» – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. - Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. - Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. - Куцакова Л. В.. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез, 2005 <p>Вариативная часть</p> <p>И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» ,Москва 2000
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи Чтение художественной литературы	Ознакомление с художественной литературой	<p>- Обязательная часть</p> <p>Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> - В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

			<p>- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>- Наглядно-дидактические пособия</p> <p>- Гербова В. В..Развитие речи в детском саду с 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>- Гербова В. В..Развитие речи в детском саду с 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>- Гербова В. В.. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>- «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>- «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>- «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 5-7 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>Вариативная часть</p> <p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-4 лет» программа, занятия- Москва, «Вентана-Граф»,2010</p> <p>- О.С.Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» программа, занятия- Москва, «Вентана-Граф»,2010</p> <p>-О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» программа, занятия- Москва, «Вентана-Граф»,2010</p> <p>-О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет» программа, занятия- Москва, «Вентана-Граф»,2010</p> <p>Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет» Москва, «Вентана-Граф»,2009</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Здоровый образ жизни движения</p>	<p>Физическая культура Основные движения Спортивные упражнения Спортивные игры Подвижные игры Физкультурно-оздоровительная работа Культурно-гигиеническ</p>	<p>Обязательная часть</p> <p>Э.Я Степаненко «Физическое воспитание в детском саду» М.: Мозаика – Синтез, 2006.</p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012</p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010</p>

		ие навыки	<p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Н.П Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста»– Просвещение,2005</p> <p>Подольская Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет» Издательство «Учитель»2014</p> <p>-Соломенникова Н.М. Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет.Издательство «Учитель»2014</p> <p>Вариативная часть</p> <p>М.И.Лазарев «Оздоровительная развивающая программа «Здравствуй»</p>
--	--	-----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------